

Ariane Cole

arianecole@gmail.com e <http://arianecolearte.weebly.com/>

Ariane Cole é artista plástica, videomaker, professora universitária e pesquisadora do curso de Design da Universidade Mackenzie. Doutora em Design, mestre e graduada pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, onde sempre apresentou trabalhos finais relacionados à arte.

Inicia seus estudos na Escola de Arte Brasil: no ano de 1971 com Carlos Fajardo, Luiz Paulo Baravelli, José Resende e Frederico Nasser. Organiza junto a Artur Cole na década de 80 o *Curso de Desenho Livre* com a participação de Dudi Maia Rosa, José Carlos Ferreira (Boi), Guto Lacaz, Gabriel Borba entre outros. Buscou e adotou orientações de Evandro Carlos Jardim a partir de 1984, sobre o qual, dirigiu um documentário intitulado: *Evandro Carlos Jardim. Nas Margens do Tempo*. Participante do programa Vitamina Pintura 2014 do Ateliê Coletivo 2E1, sob a coordenação de Ana Prata em 2014. Atualmente desenvolve série de pinturas intitulada *Limítrofes*, que se volta para as relações internas da pintura e do desenho, em seus aspectos conceituais, formais e cromáticos.

Exposições individuais

- | | |
|------|--|
| 2005 | Exposição “Da Paisagem Urbana” no Espaço Cultural João Calvino da Universidade Presbiteriana Mackenzie. |
| 2004 | Exposição “Paisagens Urbanas” na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, por ocasião de defesa de doutorado. |
| 2003 | Instalação “Presenças Etéreas” na Capela do Morumbi, São Paulo |
| 1998 | Exposição de pinturas intitulada “Poética da Paisagem” no Centro Universitário Maria Antônia por ocasião da apresentação da dissertação de mestrado. |
| 1996 | Exposição individual de aguadas intitulada "Paisagem" no Centro Universitário Maria Antônia. |
| 1987 | Exposição individual de pinturas e objetos no Salão Caramelo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. |

Exposições Coletivas

- | | |
|------|---|
| 2014 | Exposição no 22º Salão de Artes Plásticas de Mococa
Exposição no Festival de Verão na Fundação Franz Liszt na ilha de Sirius, Grécia. |
| 2006 | Exposição <i>Professores artistas</i> na Universidade de Murcia – Espanha. Ariane Cole, Fanny Feiguron, Leila Reinert, Luise Weiss, Marcio Perigo, Mario Fiore, Julio Minervino e outros. |
| 2002 | Redesenho por três artistas com Ariane Cole, Artur Cole, Sergio Niculicheff no Salão Caramelo da FAUUSP |
| 1995 | Exposição coletiva de Artes Plásticas intitulada "Tradição e Pioneirismo" no MAM de São Paulo . |
| 1985 | Entradas e Bandeiras, na Trama do Gosto no edifício da Bienal |

Obras em acervo

Duas obras no acervo do Centro Universitário Maria Antonia
Uma obra na Pinacoteca Municipal de São Bernardo do Campo

Projetos e Curadorias em Artes

- 2006 Curadoria, junto a Bruno Mendonça, da exposição **Registros da Alma**, da Série *Cartografia Anímica* de Wesley Duke Lee, no Espaço Cultural João Calvino da Universidade Presbiteriana Mackenzie.
- 2001-2003 **Projeto 100 Muros Mackenzie**
Projeto de parceria com a ONG Projeto Aprendiz que resultou em:
. Um concurso com os alunos dos cursos de Desenho Industrial, e Publicidade Propaganda da Universidade Presbiteriana Mackenzie para a seleção e produção de painéis cerâmicos.
. Uma exposição dos trabalhos selecionados
. A produção de 18 painéis cerâmicos hoje instalados em um muro de 100 m de extensão, na Praça Mateus Grou, R. Mateus Grou 600, na Vila Madalena.

Vídeo

- 2010 Direção do documentário: *Evandro Carlos Jardim. Nas Margens do Tempo*. Vídeo. 47:13 min. Cor, som.
- 2001 Participação como pesquisadora e na elaboração de entrevistas para os Programas Forma&Movimento dedicados às obras de Paulo Pasta e Carmela Gross e direção do programa dedicado à obra de Maria Teresa Louro.

Últimas Publicações

Currículo Lattes: <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4791571H6>

- 2014 Estética entre. Pintura e Paisagem. In: 23º Encontro Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas
- 2013 Fotografia e Pintura. Presenças e Criação. In: 22º Encontro Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas.
- 2013 Bordas//Fluxos. In: IX Seminário Internacional Imagens da Cultura/Cultura das Imagens.
- 2012 Paisagens no tempo. In: 7º Seminário Internacional Imagens da Cultura/Cultura das Imagens, 2012.