

Edital de Seleção de Projetos para o Fachada 2e1

Regulamento | 2015

Sobre o Espaço

Nascido em 2010, nos encontros de grupo de estudos e acompanhamento de projetos artísticos, então orientados por Carolina Paz em seu ateliê, o 2e1 era uma idéia, um desejo.

Em 2012, foram realizados os primeiros laboratórios expositivos e o projeto "Fachada" onde vários artistas puderam experimentar suas idéias e compartilhar entre si e com interessados seus processos criativos.

A partir de 2013, o 2e1 começou a contar com o envolvimento ainda maior de artistas, críticos e curadores de diferentes cidades do Brasil e do mundo em projetos especiais como o de residência artística "Nômade 2e1" e o de intercâmbio artístico internacional "Aos Cuidados de...". Também foi iniciado o programa de formação aprofundada em artes visuais "Vitamina" que contou com a oferta dos títulos: Arte Sonora, Pintura, Gestão de Carreira, História da Arte, Instalação e Performance. Concluído em 2014, o Vitamina foi o projeto responsável pela implementação de ferramentas de educação a distância síncronas e assíncronas, que possibilitaram o acesso de artistas, localizados em diferentes regiões do Brasil e em outros países, aos conteúdos e discussões gerados nos encontros presenciais. Neste mesmo ano, foram iniciadas as primeiras ações 100% a distância do 2e1: o "Oficinas" e o "Trilha".

Hoje, o Coletivo 2e1 não é um lugar físico, delimitado por paredes. Sua vocação, desde o princípio, é ser uma rede de trabalho, ocupação, experimentação, convivência e criação de conhecimento em artes visuais.

O que é o Projeto Fachada

O "Fachada", criado pelo 2e1 em 2012, é um projeto de ocupação artística na qual um artista intervém na fachada do espaço, situado no bairro da Água Branca em São Paulo, através de trabalhos de site specific. Este projeto já contou com intervenções de artistas como Bruno Mendonça, Cristina Suzuki, Débora Bolsoni, Laura Vinci, Leticia Rita, Luciano Boletti, Renato Pera e Wagner Malta Tavares.

Este ano abrimos edital para compor a programação de 2015, onde serão selecionados 2 projetos com duração de 2 meses cada, apresentados por artistas ou coletivos.

1. Inscrições

1.1 Abertas de 01 a 31 de maio de 2015 e são gratuitas.

1.2 Serão aceitas inscrições de projetos individuais ou de coletivos.

1.3 Cada artista poderá inscrever 1 projeto (individual ou coletivo).

1.4 Podem participar artistas brasileiros ou estrangeiros residentes em todo território nacional.

1.5 As inscrições deverão ser realizadas via internet (arquivos em pdf) enviadas para o e-mail:

doiseum@doiseum.com

2. Requisitos

2.1 Os projetos a serem desenvolvidos pelos artistas deverão ser pensados para o espaço demarcado no **Anexo I**;

2.2 A ficha de inscrição (**Anexo II**) deverá ser devidamente preenchida e assinada pelo próprio artista ou representante do coletivo, digitalizada e acompanhada de: a) currículo artístico e portfólio com até 10 imagens de obras atuais ou projetos de obras; b) descrição sucinta e objetiva do trabalho (com até 1500 caracteres) a ser apresentado no Projeto Fachada 2e1, acompanhada de até 5 imagens; c) apresentação de projeto executivo, equipamentos necessários, cronograma de desenvolvimento e demais informações que o artista achar necessário.

Todos arquivos devem ter até 10 Mb e serem enviados no formato pdf (se houver vídeo, enviar o link do youtube o vimeo) para o e-mail **doiseum@doiseum.com** sob o título **PROJETO FACHADA 2015**.

3. Seleção

3.1 Serão selecionados 02 (dois) projetos para serem executados e 02 (dois) suplentes para o caso de haver desistências, a serem classificados em ordem definida pelo júri formado pelos membros do Coletivo 2e1.

3.2 A duração de cada projeto na fachada será de 2 meses, tendo intervalos de aproximadamente 30 dias entre eles para manutenção e montagem.

3.3 Não serão aceitos trabalhos realizados com materiais que prejudiquem e/ou comprometam a integridade física do local.

3.4 São critérios de seleção: a) qualidade artística, poética e coerência conceitual; b) grau de inovação do projeto; c) viabilidade do cronograma proposto; d) clareza do memorial descritivo e do desenvolvimento da proposta.

3.5 A divulgação da lista de projetos selecionados ocorrerá na segunda quinzena de junho de 2015 e será publicada no site e na *fanpage* do Coletivo 2e1. Os artistas/coletivos selecionados serão avisados por e-mail e terão prazo de 5 dias para responder aceitando/confirmando sua participação, sendo automaticamente desclassificado caso não haja resposta neste prazo, sendo convocado o suplente por ordem de classificação.

4. Obrigações do artista

4.1 O artista/coletivo é responsável por todas as despesas e providencias com equipamentos necessários para o desenvolvimento do projeto selecionado bem como da recuperação da fachada do prédio após o período de exposição.

4.2 Caso o artista/coletivo selecionado não esteja estabelecido na cidade de São Paulo, deverá arcar com os custos de viagem (transporte, alimentação e estadia) durante a realização do projeto.

4.3 Visitar o espaço para discussão técnica de montagem e revisão do projeto junto à equipe do Coletivo 2e1 e júri (sendo o artista de fora de São Paulo, faremos a reunião *online*).

4.4 O artista/coletivo selecionado deverá liberar os direitos de imagem referentes ao processo e à obra apresentada no Projeto Fachada 2e1 para fins educativos e de difusão. As imagens bem como quaisquer informações referentes ao Projeto Fachada 2e1 poderão ser utilizadas para divulgação em quaisquer meios de comunicação, a critério do Coletivo 2e1.

4.5 O artista/coletivo selecionado deverá realizar um encontro aberto ao público para falar sobre o projeto selecionado, seu processo de trabalho e pesquisa, em data a ser definida junto à equipe do Coletivo 2e1.

4.6 Ao se inscrever o artista/coletivo aceita integralmente todos os termos deste edital.

5. Obrigações do Coletivo 2e1

5.1 Acesso à infra-estrutura do ateliê, com acompanhamento de um dos integrantes do Coletivo em cronograma a ser definido com o artista/coletivo selecionado.

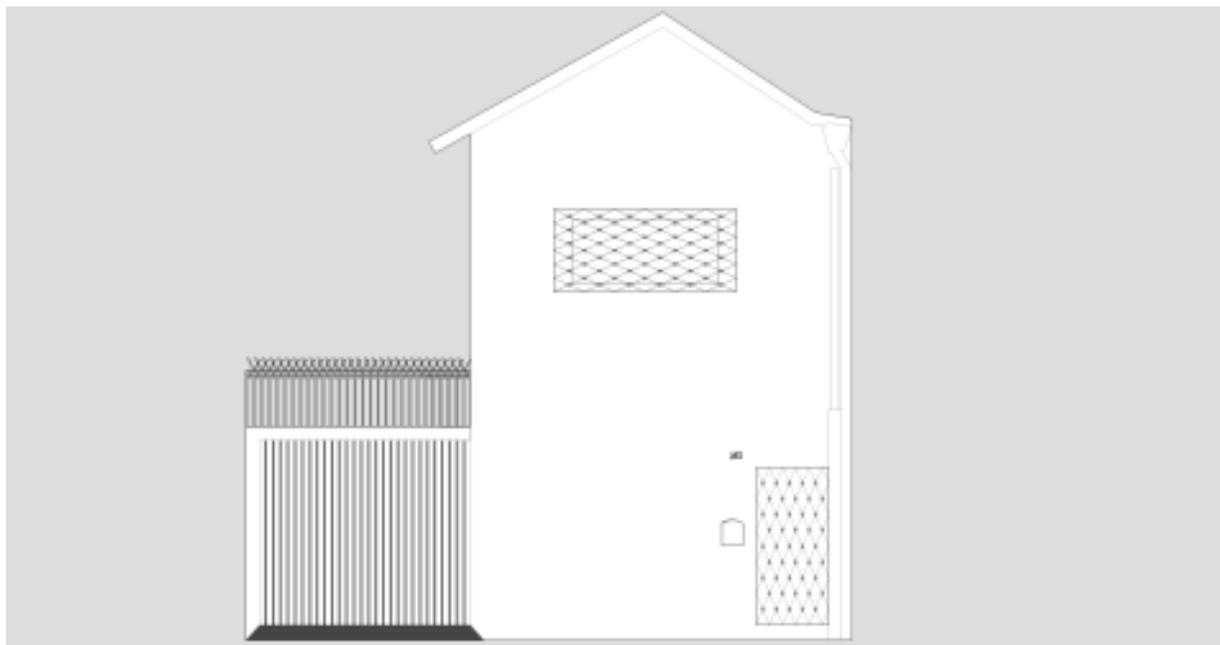
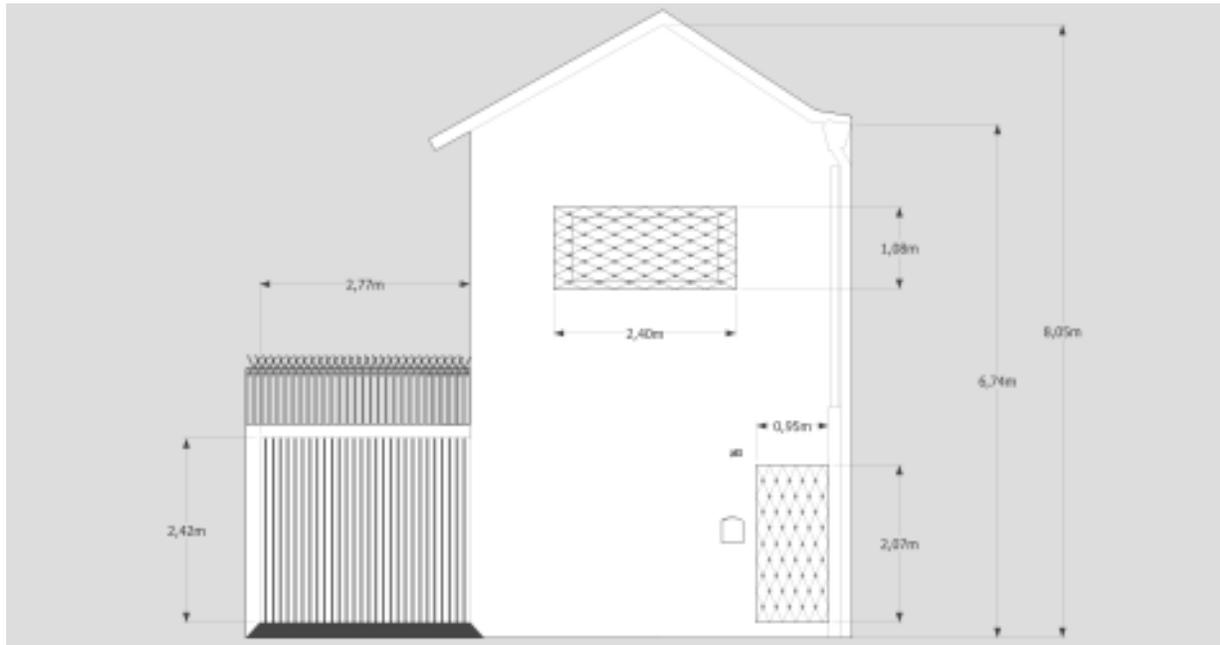
5.2 Divulgação do projeto através de mailing e mídias digitais, incluindo site do Coletivo 2e1.

5.3 Organização e divulgação do evento de abertura dos projetos selecionados, onde será promovida uma fala do artista/coletivo com convidados, mediada pelos integrantes do Coletivo 2e1, aberta ao público e com transmissão *online* ao vivo.

5.4 Casos omissos serão resolvidos junto aos integrantes do Coletivo 2e1.

ANEXO I

PLANTA DA FACHADA



ANEXO II

**Edital de Seleção de Projetos para o Fachada 2e1
2015**

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome Completo		
Nome Artístico		
RG	Órgão Expedidor	CPF
Data de Nascimento	Naturalidade	Nacionalidade
Endereço		
Bairro	Cidade	Estado
Telefone Fixo ()	Celular ()	
e-mail		
DECLARO ESTAR CIENTE E CONCORDAR COM OS TERMOS E CONDIÇÕES ESTABELECIDAS NO EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA O FACHADA 2E1 DE 2015.		

Local e data

Assinatura do artista ou representante do coletivo